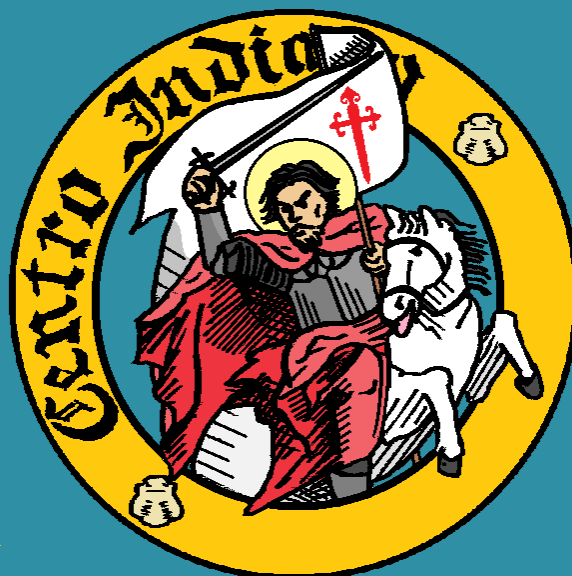




MEMORIA

**CORPORACIÓN
CENTRO INDIANO
DE CULTURA Y PENSAMIENTO**

TRIENIO 2019-2022

MEMORIA

**CORPORACIÓN
CENTRO INDIANO
DE CULTURA Y PENSAMIENTO**

TRIENIO 2019-2022

Contenido

Presentación.....	6
1.- ¿QUÉ ES CENTRO INDIANO?.....	8
1°.- Centro Indiano es un CENTRO DE PENSAMIENTO	9
2°.- Centro Indiano es un CENTRO CULTURAL	10
3°.- Centro Indiano es una ORGANIZACIÓN CATÓLICA.....	10
4°.- Centro Indiano es un espacio de encuentro y de apoyo recíproco entre sus socios, colaboradores y pares.....	10
2.- ORGANISMOS DE DIRECCIÓN Y EJECUCIÓN:	11
Directorio 2021-2023:	12
Del Programa de Bibliotecas:	13
Del Área Musical:	13
Comités:	13
3.- HISTORIA DE LA CORPORACIÓN.....	14
4.- RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES Y PROYECTOS POR ÁREA:	17
I.- ÁREA INTERNA Y DE GESTIÓN	18
Aspectos Operativos:	19
Habilitación de nuestro dominio y sitio electrónico:	19
Contratación de Domicilio Virtual:.....	19
Inicio del giro de Editorial:	19
Creación de Grupos de WhatsApp:	20
Otros Desafíos pendientes:	20

II.- ÁREA DE VINCULACIÓN	21
A) Relaciones Inter-Institucionales:	22
a) Convenio con el Instituto Superior de Comercio:.....	22
b) Vinculación con organizaciones estudiantiles:.....	22
c) Vinculación con Editorial Nueva Hispanidad:.....	22
d) Creación de una delegación para el FIMO:	23
e) Vinculación con Hueste del Sur:.....	23
f) Trabajo en conjunto con Conocimundo:	23
g) Trabajo en conjunto con Hispanismo Chile:	24
Desafíos pendientes:.....	24
B) Actividades de Camaradería.....	25
a) Almuerzo de Camaradería Institucional 2018:.....	25
b) Almuerzo de Camaradería Institucional 2019:.....	25
c) Almuerzo de Camaradería Institucional 2021:	25
d) Encuentro de Camaradería Santiago 2022:	25
 III.- ÁREA DE PENSAMIENTO	 26
a) Observatorio y Participación Ciudadana.	27
b) Ideas Constitucionales.	27
c) Edición del Libro "Quevedo: consejero de Reyes":.....	27

IV.- ÁREA CULTURAL	29
A) Actividades Educativas	30
a) "Programa de Creación de Bibliotecas Indianas en Instituciones Educativas y otras afines".....	30
b) Exhibición del documental “España Primera Globalización”, en conjunto con Hispanismo Chile	31
c) Clases en Conocimundo.	32
d) Proyecto de Teatro Infantil.	32
e) Mes de la Hispanidad Digital, dirigido a niños.	32
B) Actividades Culturales	33
a) Encuentro Cultural Hispano.....	33
b) Brigada Conmemorativa.....	35
c) Proyecto de Música Barroca.....	35
d) Potenciación de los símbolos comunes de la Hispanidad.	36
V.- ÁREA RELIGIOSA	37
<i>Objetivos Pendientes:</i>	38
6.- APÉNDICE FOTOGRÁFICO:.....	39
Actividades realizadas con ocasión del Día de la Hispanidad 2022, en conjunto con la Junta de Vecinos 3-A Don Bosco. Celebrado en la Plaza Dr. Diego Whittaker el 10 de octubre de 2022	40



Presentación



Palabras del Presidente de Centro Indiano.

En el año 2018, cuando nos conformamos como Corporación, nos impusimos una misión clara, que quedó plasmada en sus estatutos:

“Conscientes de que Chile forma parte de la civilización Hispana e Indiana, esta Asociación se ha impuesto como misión contribuir al desarrollo cultural de dicha civilización entre nuestros compatriotas, asumiendo un rol formativo, promotor, difusor e informativo -entre otros- que se dirijan, ante todo, a elevar su nivel espiritual, intelectual, cultural y familiar, en fortalecimiento de la Tradición y de la Identidad así como en el reforzamiento de los lazos que nos unen a nuestros pueblos hermanos, tanto originarios como mestizos”

Durante el trienio del que damos cuenta en esta memoria, nuestra institución se ha orientado decididamente en el sentido demarcado, creciendo y fortaleciéndose de forma continua gracias al trabajo y la iniciativa de todos sus socios, cuya firme convicción en la necesidad de revalorizar nuestra cultura y acervo hispano ha sido el motor de esta maquinaria, que el día de hoy ha coronado con frutos el esfuerzo entregado.

Nos sentimos muy orgullosos de los múltiples logros alcanzados, a la vez que sabemos que queda mucho por recorrer: estamos listos para colocar el hombro a los múltiples desafíos que se aproximan.

Quiero aprovechar de mandar un afectuoso saludo a todos nuestros colaboradores y amigos, que, junto con nosotros, bregan también por los mismos objetivos.

Manuel Alejandro de Jesús Rivas Vergara
Presidente



1.- ¿QUÉ ES CENTRO INDIANO?



Nuestra Organización busca contribuir activamente al **desarrollo, conocimiento y promoción de nuestra civilización**, con énfasis en el reconocimiento recíproco y la integración de todos los hispanos, insertándose en el medio con un **enfoque colaborativo**. Para ello:

1°.- Centro Indiano es un CENTRO DE PENSAMIENTO

Nuestra Corporación nace para ser un centro **de estudios, investigación y acción**, con miras a **realizar y promover el análisis y conocimiento**, de la historia, valores constitutivos y tradiciones de la Hispanidad, así como su proyección en los campos político-público, legislativo, geopolítico, económico, social y cultural actuales.

Centro Indiano se orienta a la acción **para ser una institución propositiva**, ofreciendo ideas concretas para la vida cultural, intelectual y pública del Chile actual, **participando activamente en la discusión pública y buscando orientar la toma de decisiones**, de un modo **interdisciplinario**, integrando a destacados profesionales de diversas áreas, así como a jóvenes, líderes de opinión y académicos.

También persigue ser un **centro de formación, educación, desarrollo y perfeccionamiento** de las personas y especialmente de la juventud, tomando parte activa en la difusión del conocimiento.

Todo ello se expresa, entre otras cosas, a través de:

- 1.- Publicación de libros, ensayos, artículos, opinión, etc.,
- 2.- Presencia en medios de comunicación y redes sociales,
- 3.- Realización de actividades formativas y educativas, a través de programas, talleres, seminarios, cursos, tutorías, ciclos de lectura, conferencias.
- 4.- Creación de vínculos interinstitucionales tanto en Chile como en el resto de la hispanidad.

2°.- Centro Indiano es un CENTRO CULTURAL

Nuestra organización nace para realizar todo tipo de actividades, acciones y manifestaciones, de **promoción de la cultura hispana**, así como para generar espacios para ello, insertándonos en el *tejido cultural* del país, con la finalidad de **visibilizar y poner en valor aspectos desatendidos de nuestra cultura común**, a través de la expresión artística, folclórica y patrimonial destinadas a todo público.

Asimismo, busca también **la potenciación, difusión y protección del patrimonio cultural material e inmaterial**.

Centro Indiano busca participar activamente en el **desarrollo y perfeccionamiento** de las aptitudes, inquietudes y aficiones culturales y artísticas de la comunidad y de sus diversos miembros.

Esta labor se expresa, entre otras cosas, a través de:

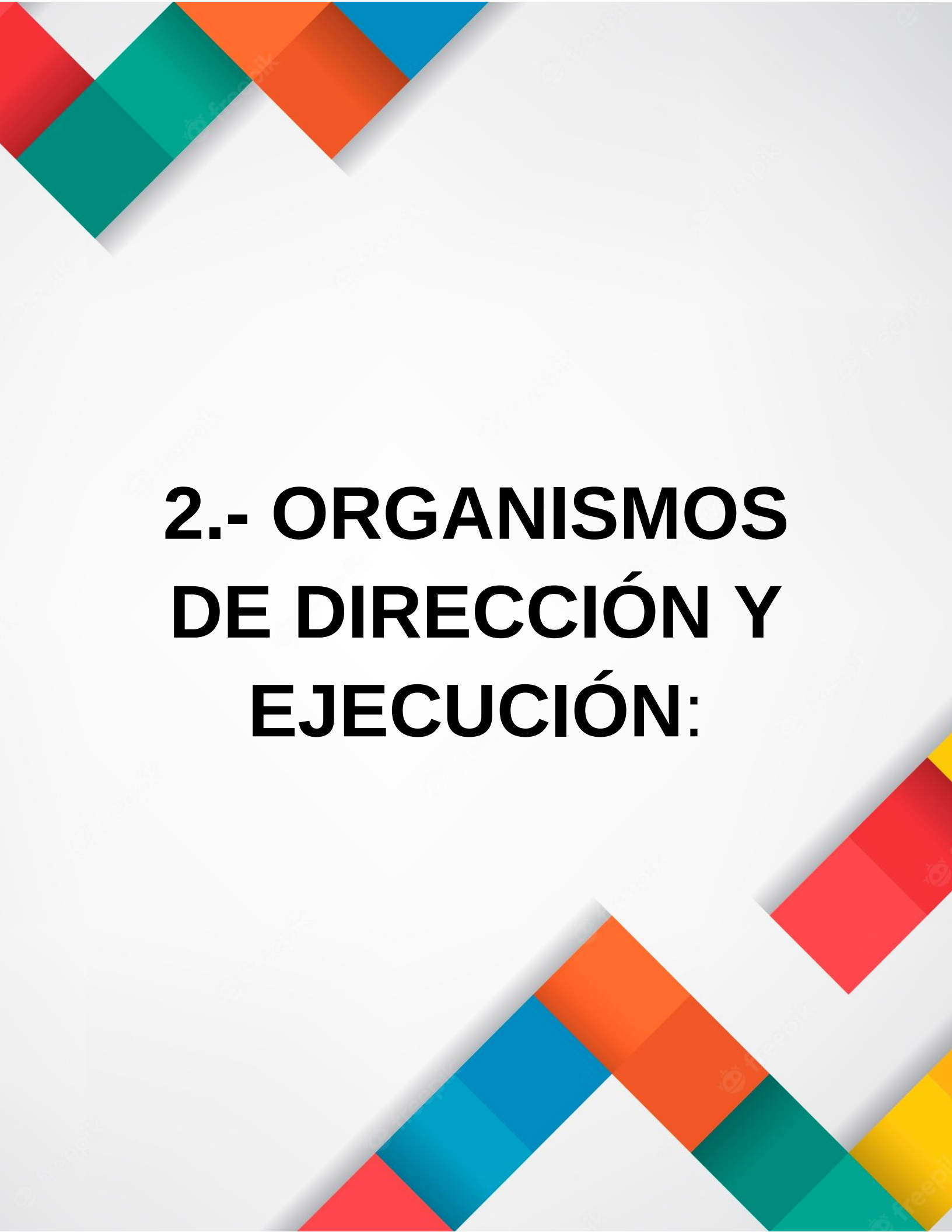
- 1.- Proporcionar una *experiencia cultural relevante*,
- 2.- Facilitar el acceso a los *bienes culturales*,
- 3.- Propiciar la *expresión artística* y
- 4.- Fomentar la *participación y perfeccionamiento* de las personas

3°.- Centro Indiano es una ORGANIZACIÓN CATÓLICA

Nuestra organización busca realizar acciones de culto público y privado, tales como procesiones y otras manifestaciones.

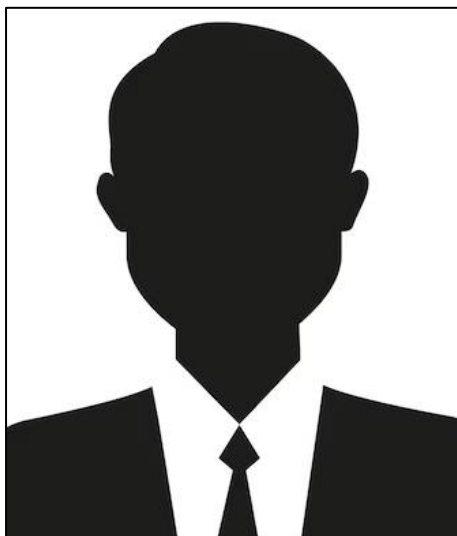
4°.- Centro Indiano es un espacio de encuentro y de apoyo recíproco entre sus socios, colaboradores y pares

Nuestra organización se orienta a la generación de redes y a la realización de trabajo voluntario en pro del desarrollo humano.

The slide features a light gray background with decorative geometric patterns in the corners. The top-left corner has a cluster of overlapping squares in red, teal, orange, and blue. The bottom-right corner has a similar cluster with red, orange, teal, and yellow squares. The main text is centered in a bold, black, sans-serif font.

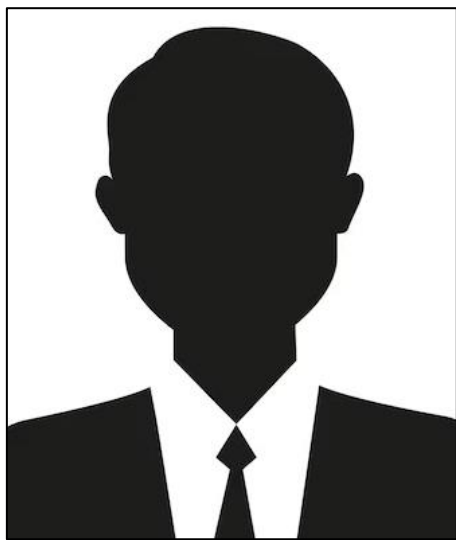
2.- ORGANISMOS DE DIRECCIÓN Y EJECUCIÓN:

Directorio 2021-2023:



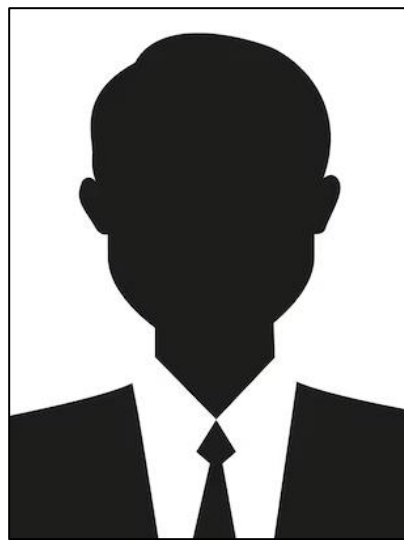
Presidente

Manuel Alejandro de
Jesús Rivas Vergara



Secretario

Pablo Andrés
Medina Silva



Tesorero

Eduardo Alonso
Iñiguez Muñoz

Directores Ejecutivos:

Del Programa de Bibliotecas:



Director
Pablo Andrés
Medina Silva

Del Área Musical:

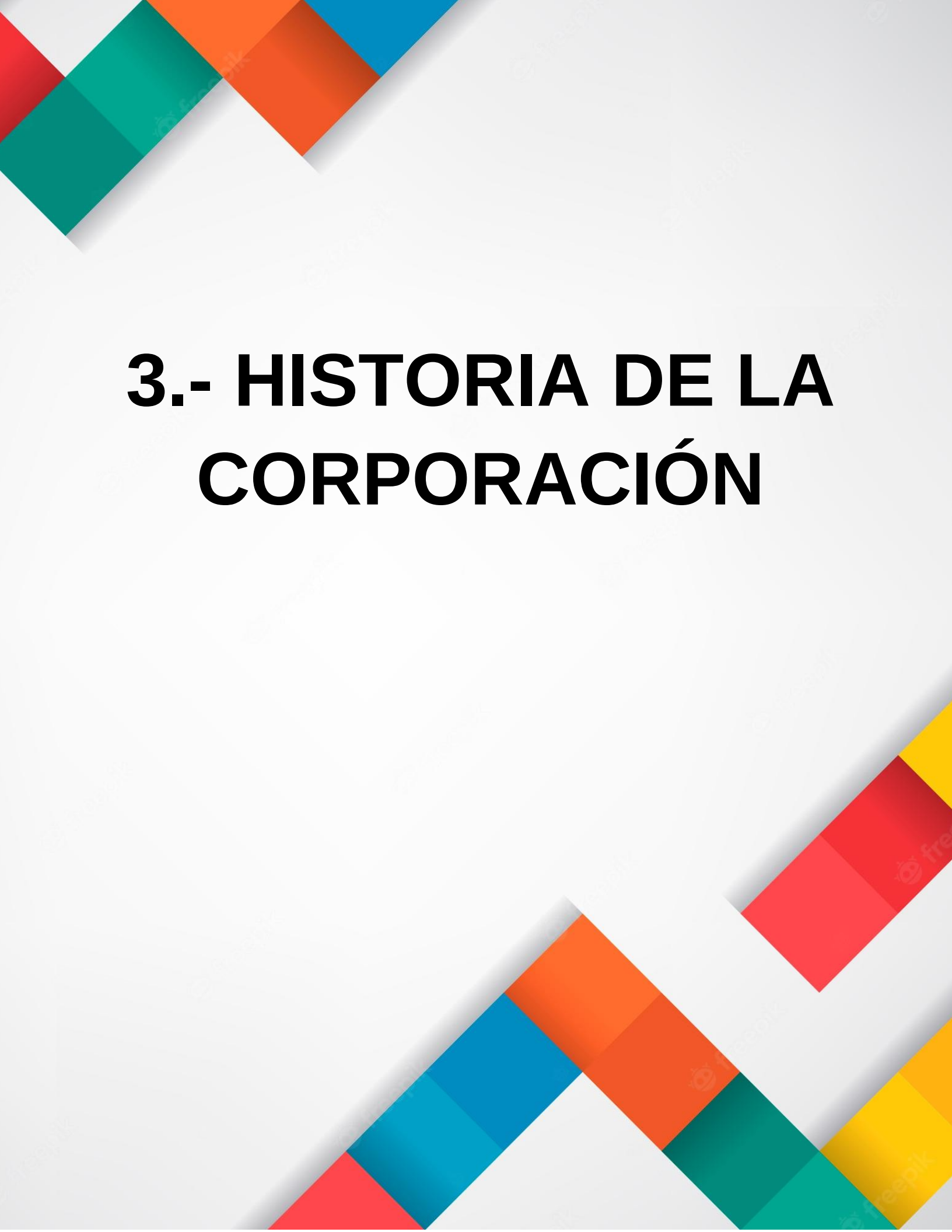


Director
Claudio Alfredo
Palacios Muñoz

Comités:

Observatorio y Participación Ciudadana: Michael Tengelin,
Diego Gutiérrez y Daniel Díaz

Delegación FIMO: Juan Ignacio Barría, Eduardo Íñiguez, Pablo
Medina

The slide features a white background with decorative geometric patterns in the corners. The top-left corner has a cluster of overlapping squares in red, teal, orange, and blue. The bottom-right corner has a similar cluster with yellow, red, orange, teal, and blue squares. The main title is centered in a large, bold, black font.

3.- HISTORIA DE LA CORPORACIÓN

El 12 de Octubre de 2018 se creó nuestra **Corporación** mediante la Suscripción de su Estatuto, que se realizó en la Secretaría Municipal de Santiago.

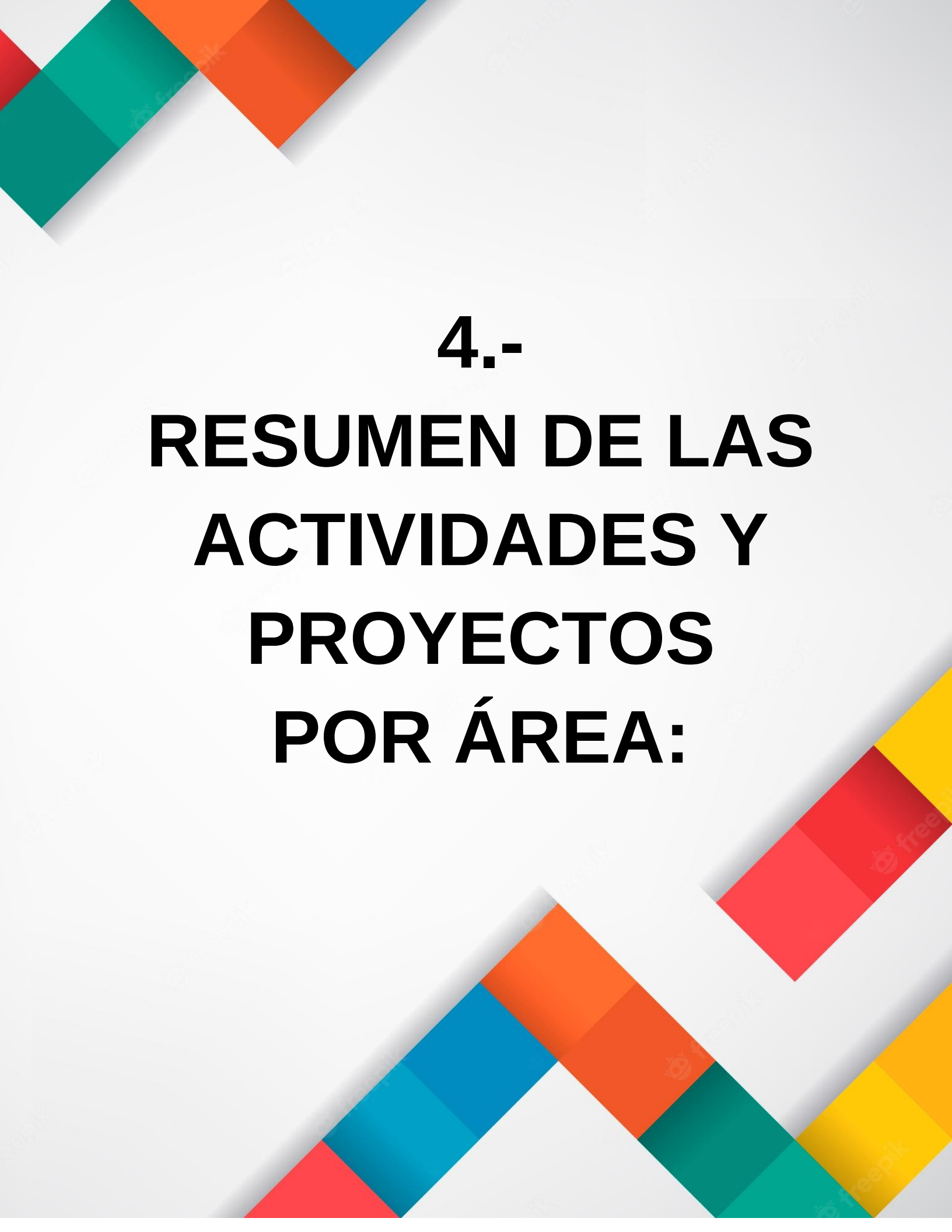
Suscribieron los Estatutos los siguientes socios fundadores: Emmanuel Alessandro Rivas Vergara (Presidente); Eduardo Alonso Íñiguez Muñoz (Secretario); Sebastián Tello Crino (Tesorero); Pablo Andrés Medina Silva; Claudio Alfredo Palacios Muñoz; Juan Pablo Brandt Urenda; Juan Ignacio Barria y Benjamín Aravena.

el 30 de enero de 2019 obtuvo su personalidad jurídica, quedando registrada en el Registro Nacional de Personas Jurídicas Sin Fines de Lucro del Servicio de Registro Civil e Identificación con el número 286194.

El día 22 de febrero de 2019 se eligió su primer Directorio definitivo, que quedó integrado por los mismos socios que componían el directorio provisorio y se aprobaron el Reglamento N°1/2019 Sobre Citación a Asambleas y el Reglamento N°2/2019 Sobre Incorporación de Nuevos Socios.

El día 12 de febrero de 2021 se eligió su segundo Directorio, que quedó integrado por Emmanuel Rivas Vergara (Presidente); Pablo Andrés Medina Silva (Secretario); Eduardo Iñiguez Muñoz(Tesorero).



The image features a white background with decorative geometric patterns in the corners. The top-left corner has a cluster of overlapping squares in teal, orange, and blue. The bottom-right corner has a similar cluster with yellow, red, orange, and teal squares. The text is centered in the middle of the page.

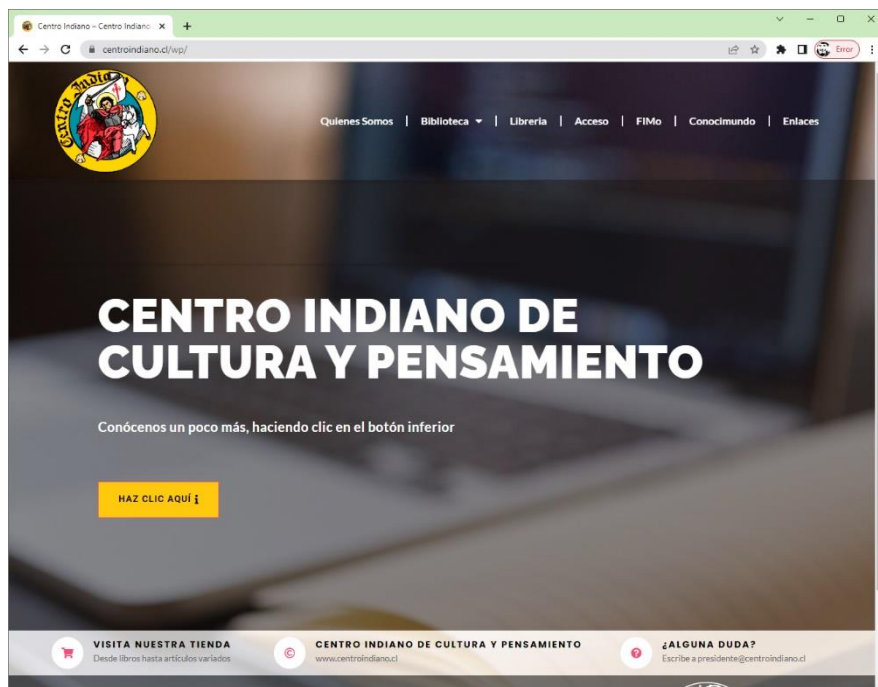
4.- RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES Y PROYECTOS POR ÁREA:

I.- ÁREA INTERNA Y DE GESTIÓN

Aspectos Operativos:

Habilitación de nuestro dominio y sitio electrónico:

El 31 de enero de 2021, el entonces secretario informó al Directorio que había adquirido el dominio "centroindiano.cl".



Contratación de Domicilio Virtual:

El 27 de septiembre de 2021, se contrató una oficina virtual a fin de obtener giro ante el servicio de Impuestos Internos.

Inicio del giro de Editorial:

El 31 de enero de 2021, el Director Ejecutivo de Bibliotecas, Pablo Andrés Medina Silva, informó que Félix Della Costa, de la Editorial Nueva Hispanidad, se puso en contacto con él para ofrecerle que realicemos la impresión de sus títulos en Chile. Para este objeto, la Corporación obtuvo en el SII el giro de Editorial, sin embargo, aún está pendiente ponerlo en ejecución. Con ocasión de esto, uno de los socios, el Sr. Diego Gutiérrez, expuso que tienen una empresa llamada Hueste del Sur, con la que han

formado una academia de historia, y desean editar algunos libros, los que podrían ser editados por la Corporación una vez que las actividades de editorial estén en curso. En ese sentido, es un desafío pendiente empezar las actividades de editorial.

Creación de Grupos de WhatsApp:

Se crearon 2 grupos de WhatsApp a fin de difundir y recibir información, uno para los socios, llamado “Socios Centro Indiano Wp” y otro denominado “Hueste Pedro de Valdivia”, abierto a toda la comunidad.

Otros Desafíos pendientes:

- 1.-** La apertura de nuestra Cuenta Corriente ha resultado más difícil de lo previsto, particularmente por que no todos los miembros del Directorio habitan en la misma región, lo que ha hecho particularmente engorroso la concreción del trámite.
- 2.-** Solicitar que la organización sea incorporada al Catastro de Organizaciones de Interés Público, reunión de Directorio de 26 de febrero de 2021.
- 3.-** Obtener una sede para la organización, conforme se acordó en reunión de Directorio de 26 de febrero de 2021.
- 4.-** Aprobar el reglamento orgánico que de una estructura más definida a la institución.
- 5.-** Se acordó el 2 de septiembre de 2019 adquirir corbatas verdes iguales para los socios.

II.- ÁREA DE VINCULACIÓN

A) Relaciones Inter-Institucionales:

a) Convenio con el Instituto Superior de Comercio:

El Convenio con el Instituto Superior de Comercio, que permanece vigente, ha permitido desarrollar más actividades de promoción de la Hispanidad en esa institución.

b) Vinculación con organizaciones estudiantiles:

A través de uno de los socios, se logró un vínculo con una organización estudiantil que nos facilitó una sede en Ñuñoa, en la que se operó por algunos meses durante el año 2019.

c) Vinculación con Editorial Nueva Hispanidad:

El 31 de enero de 2021, el entonces Director Ejecutivo de Bibliotecas, Pablo Andrés Medina Silva, informó que Félix Della Costa, de la Editorial Nueva Hispanidad, se puso en contacto con él para ofrecerle que realicemos la impresión de sus títulos en Chile.



Ilustración 1: Primer Encuentro, realizado en Santiago de Chile, entre Centro Indiano de Cultura y Pensamiento y la Editorial Nueva Hispanidad. 12 de octubre de 2019. De izq. a der. Pablo Andrés Medina Silva, Director del Programa de Bibliotecas, Sebastián Tello Crino, el Tesorero, Eduardo Íñiguez y el Editor de Nueva Hispanidad, Félix Della Costa.

d) Creación de una delegación para el FIMO:

El 19 de marzo de 2021, se informó que recibimos invitaciones a participar del Parlamento Global Hispano (PGH) y del Foro Monárquico Internacional (FIMO). A raíz de esto se formó una delegación para participar en FIMO, compuesta de los socios Juan Ignacio Barria, Eduardo Íñiguez Muñoz y Pablo Medina Silva, quienes se reunieron con don Joaquín Corominas, presidente de la Unión Monárquica el día 27 de marzo de 2021.

e) Vinculación con Hueste del Sur:

En Asamblea extraordinaria de 6 de agosto de 2021, el socio Diego Gutiérrez expresó que su empresa “Huestes del Sur”, tiene interés en trabajar la edición de libros con nosotros. Lo que exige acelerar la implementación de nuestra Editorial.

f) Trabajo en conjunto con Conocimundo:

Durante el mes de agosto de 2021, Centro Indiano empezó a trabajar con Conocimundo, organización domiciliada en Colombia, que se dedica a la educación en casa y que tiene alcance interhispanico.

Gracias a estas gestiones, encabezadas por los socios Claudio Palacios y Pablo Medina, la Corporación pudo realizar 2 clases, una dirigida a los niños de esa organización, sobre *Qué es la Hispanidad*, y otra dirigida a los padres, acerca de la *Expansión Hispánica*. Como resultado de aquello, Conocimundo incorporó a Centro Indiano en su cuenta anual con agradecimientos. Esto permitió también la participación de Centro Indiano en el



Ilustración 2: Afiche de una de las clases organizadas

programa “El Despertador”, de radio Onda Capital FM, que se verificó el día miércoles 25 de enero de 2023 (Sevilla).

g) Trabajo en conjunto con Hispanismo Chile:

Asimismo, se potenciaron los vínculos con Hispanismo Chile, organización liderada por Juan Álvaro Arce, lo que permitió trabajar en proyectos conjuntos, como las lecturas de Viaje al Parnaso, con las que se celebró a nivel Hispánico el día de la lengua castellana, el 23 de abril de 2022 y la exhibición del documental “España Primera Globalización” a los alumnos del Instituto Superior de Comercio -actividad que no podría haberse realizado sin el trabajo conjunto de ambas instituciones-, que tuvo lugar los días 12 y 13 de octubre de 2022.

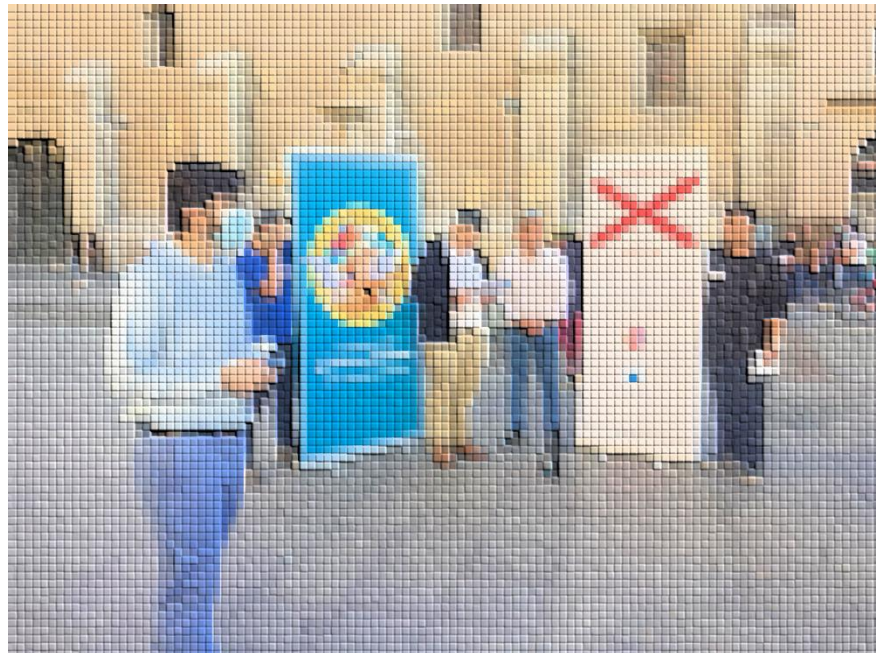


Ilustración 3: Actividad conjunta de Centro Indiano e Hispanismo Chile con ocasión del Día del Idioma Español (2022)

Desafíos pendientes:

Promover la formación de una Red Iberoamericana.

B) Actividades de Camaradería

a) Almuerzo de Camaradería Institucional 2018:

Se realizó en el restaurante peruano "Ají seco" de la comuna de Santiago luego de haberse realizado la suscripción de los Estatutos fundacionales, contando en esa oportunidad con la presencia de todos los socios.

b) Almuerzo de Camaradería Institucional 2019:

Se realizó en el restaurante mexicano "Los cuates", de la comuna de Providencia, contando con la asistencia de todos los socios, y con la compañía de Félix Della Costa, de la Editorial Nueva Hispanidad.

c) Almuerzo de Camaradería Institucional 2021:

Se realizó en el restaurante catalán "Carrer Nou", contando con la asistencia de todos los socios, y con la compañía de Félix Della Costa, de la Editorial Nueva Hispanidad.

d) Encuentro de Camaradería Santiago 2022:

Se celebró el día 31 de enero de 2022 en "La Casa del Jamón", con la asistencia de los socios domiciliados en la ciudad de Santiago.

III.- ÁREA DE PENSAMIENTO

a) Observatorio y Participación Ciudadana.

1.- Inicio del Programa: En la Asamblea de 6 de Agosto de 2021, luego de discutirse el tema en varias Asambleas y reuniones, se conformó una comisión de Observatorio y Participación ciudadana, conformada por los socios Michael Tengelin, Diego Gutiérrez y Daniel Díaz, discutiéndose algunos lineamientos enfocados a abordar temas de contingencia de un modo propositivo.

b) Ideas Constitucionales.

También se exhortó a los socios a escribir sobre lo que consideran indispensable para una constitución hispanista.

Desafíos pendientes: En reunión de Directorio de 10 de agosto de 2021 se acordó enviar cartas de felicitación a las diputadas que votaron en contra del proyecto de homicidio de no natos en la Comisión de la Mujer. Sin embargo el proyecto no se ha ejecutado, aún.

Desafíos pendientes: Algunos socios ya han escrito artículos y textos de interés, pero no han podido publicarse aún.

c) Edición del Libro "Quevedo: consejero de Reyes":

La Corporación Centro Indiano llegó a un acuerdo con la Editorial Nueva Hispanidad que permitió la publicación del libro "Quevedo Consejero de Reyes", el cual se imprimieron 100 ejemplares, quedando 50 para la Editorial y 50 para nuestra institución.

Desafíos pendientes: Traer los libros a Chile para su venta. En Asamblea de 1° de Noviembre de 2019 se decidió que el libro se vendería por suscripción y que, una vez que se juntase el valor para traerlos, se realizaría un lanzamiento en Chile, sin embargo, esto aún no se ha verificado.

OSVALDO LIRA SS.CC.

FILOSOFÍA POLÍTICA



QUEVEDO, CONSEJERO DE REYES

Visión política de Quevedo

Prólogo de
Juan Antonio Widow

Edición publicada con la colaboración del
"Centro Indiano de Cultura y Pensamiento"
Santiago de Chile



Nueva Hispanidad

Académica

Colección Académica

IV.- ÁREA CULTURAL

A) Actividades Educativas

a) "Programa de Creación de Bibliotecas Indianas en Instituciones Educativas y otras afines".

1.- Inicio del Programa: El 3 de junio de 2019, en reunión de Directorio, fue aprobado este Programa quedando como su Director Ejecutivo el socio Pablo Andrés Medina Silva. En reunión de Directorio de 5 de septiembre de 2019 se aprobó como logo del Programa la imagen de Santiago Apóstol a caballo, mandándose a realizar su sello.



Ilustración 4: Una de las entregas de libros realizadas al INSUCO Eduardo Frei Montalva de la comuna de Santiago. De izquierda a derecha, los profesores Estrella Ormeño y Sebastián Germaín, del INSUCO; a la derecha, Emmanuel Rivas Vergara, Presidente de Centro Indiano.

2.- Convenio Centro Indiano- Instituto Superior de Comercio:

El 5 de junio de 2019, el Director Ejecutivo del programa celebró un Convenio de Colaboración con el Instituto Superior de Comercio Eduardo Frei Montalva, que tuvo como objetivo colocar en esa institución y a disposición de sus alumnos, una biblioteca de temas hispánicos, que fue adquirida a la Editorial

Nueva Hispanidad. La ejecución de este objetivo comenzó el día 13 de septiembre de 2019 en que se entregaron a ese Instituto Superior títulos escolares solicitados por el establecimiento y, posteriormente, se completó la donación con los libros adquiridos a la Editorial Nueva Hispanidad, realizando la presentación de la Biblioteca a los alumnos el día 12 de octubre de 2019, con ocasión del día de la Hispanidad.

El encargado del programa dio la charla "*Qué es la Hispanidad*", organizada por Centro Indiano para el alumnado del INSUCO, junto con la presentación de la Biblioteca. Ese mismo día se realizó el primer encuentro entre Centro Indiano y la Editorial Argentina Nueva Hispanidad.

Se pretende en el corto y mediano plazo replicar esta iniciativa con otros colegios.

Desafíos pendientes: La ejecución del Sistema Informático que permita que los socios de la Corporación también puedan acceder a los libros.

b) Exhibición del documental “España Primera Globalización”, en conjunto con Hispanismo Chile

Asimismo, en el marco de este convenio y en colaboración con la organización Hispanismo Chile, los días 12 y 13 de octubre de 2022 se exhibió a los muchachos del Instituto Superior de Comercio, de manera gratuita el documental “España Primera Globalización”. El documental fue facilitado por su creador, el Sr. José Luis López-Linares, a la Asociación Héroes de Cavite para su exhibición gratuita. Dicha Asociación a su vez, coordinó con Hispanismo Chile su exhibición en Chile. Gracias al trabajo conjunto, la Corporación Centro Indiano pudo aprovechar el convenio

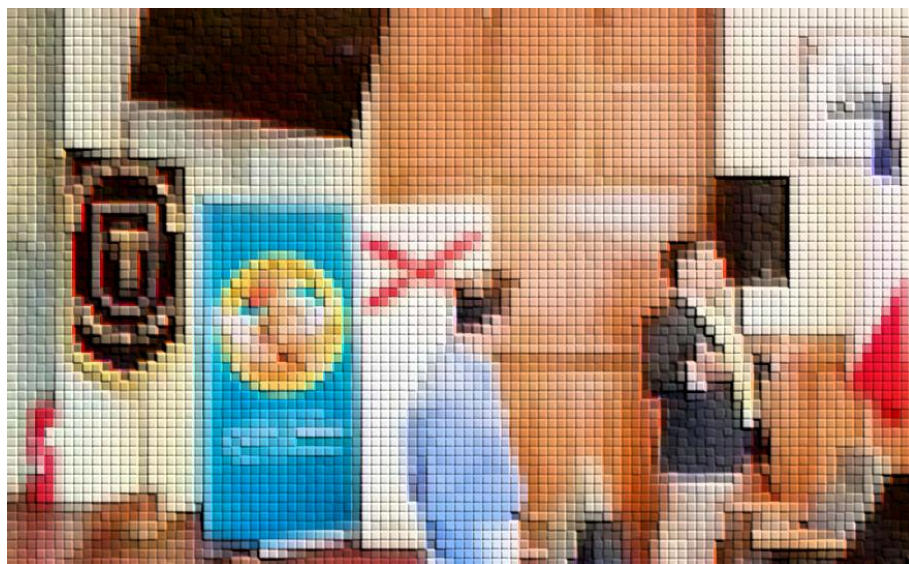


Ilustración 5: Charla de introducción a la exhibición del documental “España Primera Globalización”, en conjunto con Hispanismo Chile

alcanzado con el Instituto Superior de Comercio para que la cinta se exhibiera allí, lo que a su vez exigió un arduo trabajo de adaptación para los tiempos y tópicos que se consideraron de mayor interés para los alumnos de esa casa de estudio.

c) Clases en Conocimundo.

Durante el mes de agosto de 2021, Centro Indiano comenzó a trabajar con Conocimundo.

Gracias a estas gestiones, encabezadas por los socios Claudio Palacios y Pablo Medina, la Corporación pudo realizar 2 clases, una dirigida a los niños de esa organización, sobre *Qué es la Hispanidad*, y otra dirigida a los padres, acerca de la *Expansión Hispánica*.



Ilustración 6 Curso dictado por Centro Indiano a los niños de Conocimundo, Colombia.

d) Proyecto de Teatro Infantil.

Este proyecto, que actualmente se encuentra en fase de desarrollo, es un trabajo conjunto de los socios Claudio Palacios y Manuel Rivas Vergara, cuya realización fue aprobada en la Asamblea Ordinaria de 6 de febrero de 2022, y que pretende desarrollar obras de teatro breves, con títeres, dirigidas a niños, con el objetivo de promover el conocimiento del ámbito hispano y el respeto a los demás países que lo integran. El trabajo está en desarrollo y se espera que rinda frutos en el año 2023.

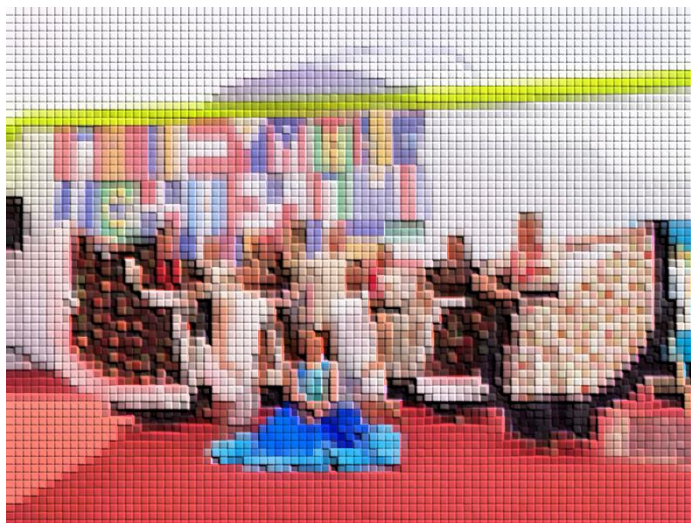
e) Mes de la Hispanidad Digital, dirigido a niños.

En reunión de directorio de 1 de octubre de 2022, el Presidente Manuel Rivas informó al directorio que en conjunto con el socio Claudio Palacios, y con las colaboradoras Magdalena y Damaris Morales, están trabajando en desarrollar una estética enfocada en los niños, que incluya personajes representativos de cada cultura que integra la hispanidad, las que estarán dirigidas a ilustrar diversas publicaciones dirigidas a niños.

B) Actividades Culturales

a) Encuentro Cultural Hispano.

El 25 de julio de 2021, en Asamblea Extraordinaria, el Presidente, Sr. Manuel Rivas propuso la idea de realizar una feria con emprendedores hispanistas. Con ocasión de ello se conversó la necesidad de realizar actividades culturales que la acompañaran. Esto dio origen al **Encuentro Cultural**



Hispano, cuyo comité organizativo se creó en Asamblea Extraordinaria de 6 de

Ilustración 7: Participación del Grupo Venezolano Mi Orquídea Dorada en la primera versión del encuentro Cultural Hispano (2021)

agosto de 2021, quedando integrado por los socios Juan Ignacio Barría, Eduardo Íñiguez Muñoz y Pablo Andrés Medina Silva.

La primera versión de este encuentro se celebró en la Parroquia Nuestra Señora de Pompeya, de la comuna de Providencia, el día 24 de octubre de 2021, contando con la asistencia de más de 100 personas, conjuntos musicales y de baile de diferentes países hispanos, tales como Venezuela, Perú y Chile, así como ponencias de destacados expositores, como el Premio Nacional de Historia Bernardino Bravo Lira, o la Sociedad Chilena de Vexilología.

Su segunda versión, celebrada el día 10 de octubre de 2022 se realizó en la Plaza Dr. Diego Whittaker, de la comuna de La Cisterna, en trabajo conjunto con la Junta de Vecinos 3-A don Bosco, de esa comuna, con un programa y una asistencia similar a la anterior.

La Corporación pretende mantener estas actividades de manera permanente, estando en proceso de realizar videos y folletos promocionales, a fin de buscar apoyos que permitan celebrarla adecuadamente el año 2023.



**JUNTA DE VECINOS
3-A 'DON BOSCO'**

CENTRO INDIANO
DE CULTURA Y PENSAMIENTO
Y LA JUNTA DE VECINOS
3-A 'DON BOSCO'

los invitan a celebrar el



Día de la
HISPANIDAD

Y el aniversario N°52 de la Junta de Vecinos

Disfrutemos de una entretenida tarde llena de folclor, canto, danza y cultura

LUNES
10

OCTUBRE

14:00 hrs.

Plaza Dr. Diego Whittaker,
La Cisterna

Colabora:



b) Brigada Conmemorativa.

En Asamblea de 6 de febrero de 2022 se acordó crear una brigada que pueda realizar actos públicos con solemnidad. Para ese efecto fueron designados como Alférez el Socio Pablo Medina, a quien se encomendó la confección de un estandarte para la Corporación con el aspa de Borgoña, 2 escoltas, nombramiento que recayó en los socios Claudio Palacios y Manuel Rivas y un pregonero, cargo que recayó en el socio Eduardo Íñiguez. El objetivo es poder realizar actividades conmemorativas sencillas al pie de monumentos de interés, así como participar en marchas y procesiones.

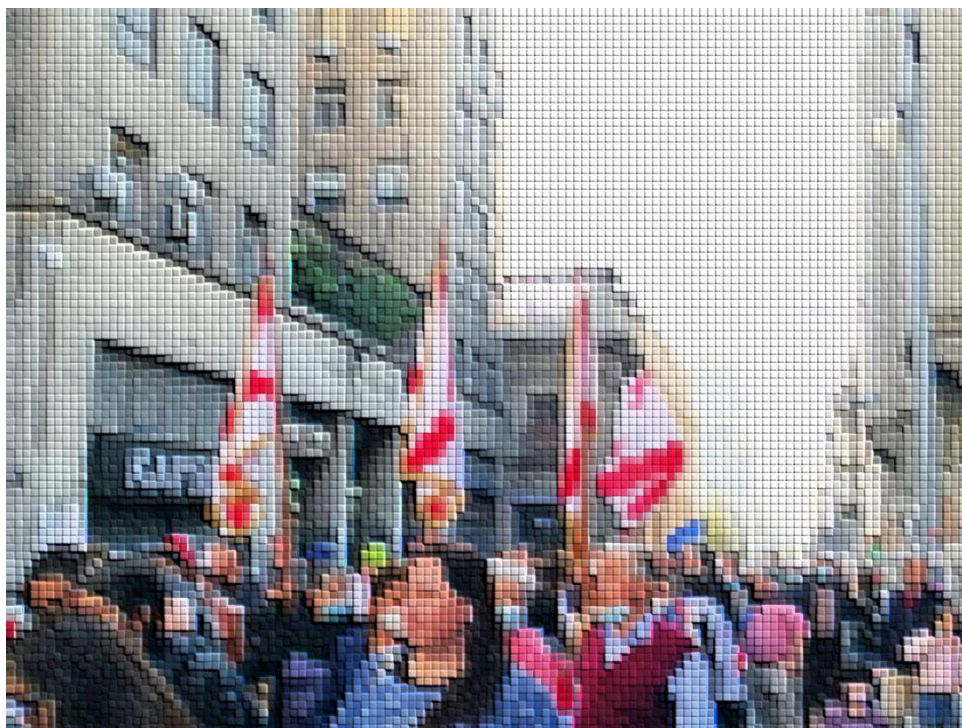


Ilustración 8: La Brigada con los estandartes durante la Procesión de la Virgen del Carmen (2022)

c) Proyecto de Música Barroca

El 10 de julio de 2021, la Corporación empezó este proyecto, en colaboración con el profesor Rodrigo Yáñez, llegando incluso a tener conversaciones con el Teatro del Lago.

Sin embargo, lamentablemente, el proyecto no pudo concretarse y su ejecución quedó suspendida hasta que existan las condiciones.

d) Potenciación de los símbolos comunes de la Hispanidad.

La Corporación ha trabajado también en el posicionamiento de las Aspas de Borgoña como símbolo común de la Hispanidad, para lo cual ha confeccionado 3 estandartes de raso con el aspa, los que fueron utilizados ya en público durante la procesión de la Virgen del Carmen, y se ha preparado un material didáctico al respecto que se encuentra listo para próxima publicación.

Del mismo modo, la Corporación se encuentra trabajando en la divulgación de la “Bandera de la Hispanidad” creada por el capitán uruguayo Ángel Cambor, bandera oficializada en Chile a través del Decreto N° 3868 del 11 de octubre de 1933, del Ministerio de Educación Pública. Para este efecto, se ha elaborado un material didáctico con su historia y derrotero hasta la actualidad.

El día 12 de octubre de 2022, la Corporación regaló un ejemplar de cada bandera al Instituto Superior de Comercio a fin de que este pueda dar cumplimiento al Decreto N° 3868/1933 aludido, iniciativa que pretendemos replicar en lo sucesivo con otros colegios.

En reunión de Directorio de 15 de enero de 2023, se tomó el acuerdo de inscribir ambas banderas como Patrimonio Cultural Inmaterial, a fin de brindarles una más adecuada protección y difusión.

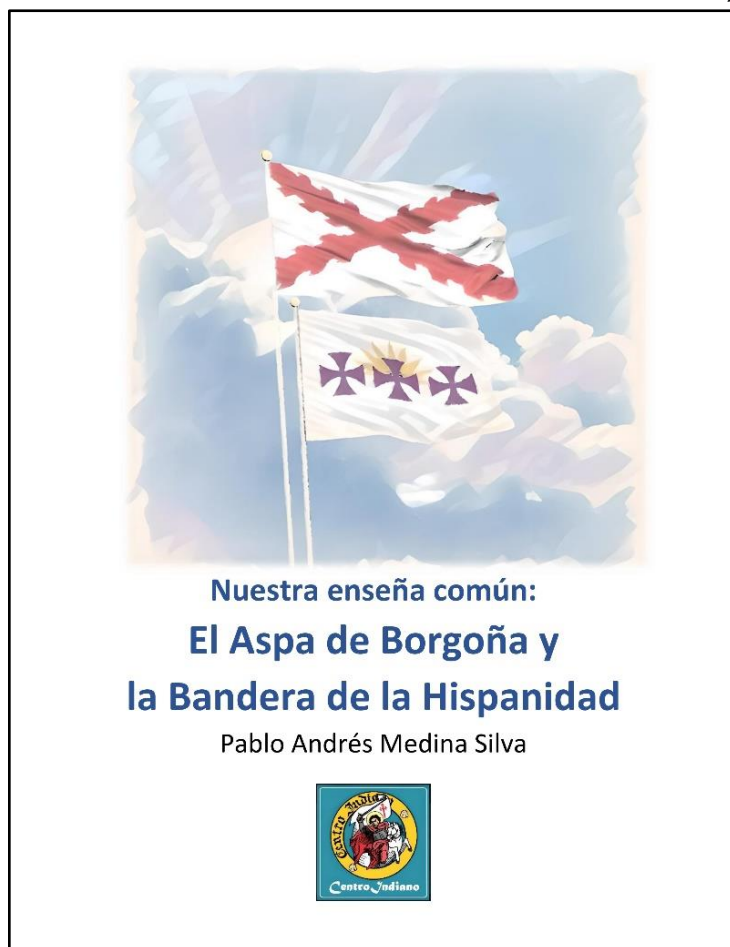


Ilustración 9: Portada del material generado para difusión.

V.- ÁREA RELIGIOSA

Objetivos Pendientes:

Se acordó el 3 de junio de 2019 adquirir imágenes de San Fernando y de Santiago, objetivo que no se ha cumplido por su elevado valor económico.

Se intentó el nombramiento de un capellán. Para ese efecto, se propuso el nombramiento del Padre Milan Tisma, quien, lamentablemente falleció antes de que la Corporación pudiera ponerse en contacto con él para consultarle su disponibilidad.

En el año 2022, la Corporación tomó parte en la procesión de la Virgen del Carmen.

6.- APÉNDICE FOTOGRAFICO:

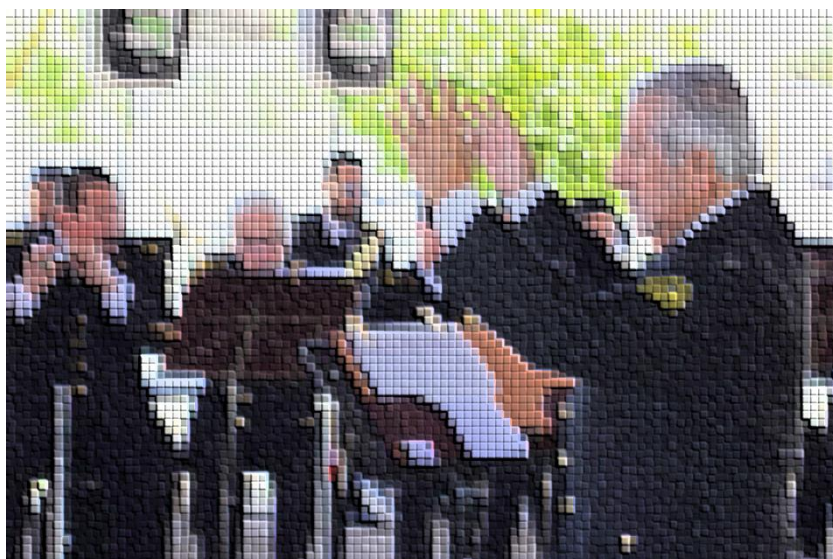
Actividades realizadas con ocasión del Día de la Hispanidad 2022, en conjunto con la Junta de Vecinos 3-A Don Bosco.

Celebrado en la Plaza Dr. Diego Whittaker el 10 de octubre de 2022



Participación de los grupos de Baile venezolano y chileno “Mi Orquídea Dorada” (Foto 1) y “Senderos de Chile – San Bernardo” (Foto 2)

También participó la Banda Instrumental de Bomberos de Chile (Foto 3)





Participación del grupo musical venezolano y “Arpa, Cuatro y Llano” (Foto 4) y del cantante local Benjamín Espinoza (Foto 5)

Parte de los vecinos que asistieron como público ese día (Foto 6)



